

Krieg / Frieden / Flucht: **Filme und Bilderbuchkino**

I. Kurzspielfilme

Asymmetrische Kriegsführung: FIND FIX FINISH. Kurzspielfilm von Sylvain Cruiziat, Mila Zhluktenko, Deutschland 2017 (Stuttgart : FriJus, 2017, 20 min., ab 16 Jahren

Ein Auto fährt auf einer Landstraße durch die Nacht, badende Urlauber entspannen sich an einem Meeresstrand: Alltägliche Szenen aus der Vogelperspektive, während aus dem Off drei US-Drohnenpiloten von ihrer Arbeit erzählen. Die DVD enthält den Film wahlweise mit deutschen Untertiteln, eine Kapiteleinteilung, 6 zusätzliche Filmsequenzen sowie umfangreiches Begleitmaterial auf der DVD-ROM-Ebene.

Signatur: **12.3.2.0.6-DVD** (Kiel)

Online im Medienportal:

<https://medienzentralen.de/medium41893/Asymmetrische-Kriegsfuehrung-FIND-FIX-FINISH>

Die Dornenhecke. Animationsfilm von Anita Killi. Norwegen 2001 (Berlin : Matthias-Film, 2019), 13 min, ab 6 Jahren

DVD mit pädagogischem Begleitmaterial.

Florian und Malena, zwei kleine Kinder, spielen immer zusammen am Bach. Doch dann gibt es Krieg, und ihr Bach wird zur Grenze. Florian darf Malena nicht treffen, ja nicht einmal von ihr sprechen, denn sie gehört zur "anderen Seite". Als der Krieg aus ist, treffen sie sich sofort wieder: Doch der Stacheldraht hat ihren Bach in eine unwegsame Dornenhecke verwandelt. Aber sie finden einen Weg zueinander.

Signatur: **12.3.2.0.7-DVD** (Kiel) / **GEW032** (HH)

Online im Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium22581/Die-Dornenhecke>
(Bilderbuch unter dem Titel „Floris & Maja“: 9355-F)

Eine Giraffe im Regen. Trickfilm. Regie: Pascale Hecquet. Belgien/Frankreich 2007 (Stuttgart : EZEF, 2014), ab 8 Jahren

Nur auf DVD!

In dem fiktiven afrikanischen Dorf Djambali beansprucht der Löwe alles Wasser für sich u.a. um seinen Swimming Pool damit zu füllen. Eine mutige Giraffe entschließt sich, etwas dagegen zu unternehmen. Doch ihre kühne Aktion hat schwerwiegende Folgen. Sie wird des Landes verwiesen und strandet in Mirzapolis, einer europäischen Stadt, die von Hunden bewohnt wird - keine leichte Situation für eine Giraffe. Spielerisch und humorvoll erzählt der schön gestaltete Animationsfilm, der ohne Sprache auskommt, eine Tierfabel über die List und Solidarität der Schwachen, über Exil, Asyl und das Leben in der Fremde.

Signatur: **12.2.0.0.36-DVD** (Kiel), auch enthalten auf dem Sampler: **Fremd ist der Fremde nur in der Fremde**, Signatur: **8.1.3.0.42-DVD** (Kiel) / **MER069**

Flucht ins Ungewisse : Bahar im Wunderland. Kurzspielfilm von Behrooz Karamizade, Deutschland 2013 (Grünwald : FWU, 2015), 17 min. + 18 min. . ab 12 Jahren.

Nur auf DVD! Mit pädagogischem Begleitmaterial.

Wohin flüchtest du, wenn dein Leben in Gefahr ist und es keinen Ort gibt, an dem du dich verstecken kannst? Das kurdische Mädchen Bahar ist zusammen mit seinem Vater auf der Flucht von Syrien nach Deutschland und hat für sich einen Weg gefunden. Um ihre Ängste zu überwinden und sich vor Gefahren zu schützen, glaubt sie, unsichtbar werden zu können, wenn sie ihre Augen schließt. In Frankfurt werden die beiden unfreiwillig voneinander getrennt. Bahar sieht die glitzernde Bankenmetropole mit den Augen eines Mädchens, dem weder Heimat noch Bezugspersonen geblieben sind, das unter den gegebenen Umständen kein Kind mehr sein kann - und doch Möglichkeiten findet, mit ihrer Situation umzugehen. Auf einer Polizeistation kommen Vater und Tochter wieder zusammen. Was nun geschehen wird, bleibt offen.

Signaturen: **MER074** (HH), **8.1.3.0.49-DVD** (Kiel)

W wie... / Kurzspielfilm zum Thema Humanität / Was ist der Mensch. Buch und Regie: Stelios Koupertoris, Griechenland 2019 (Frankfurt a.M. : kfw, 2021), 6 min. Ab 12 Jahren

In einem Klassenzimmer doziert ein Lehrer zum Thema Anthropologie, Hominisation und kulturelle Leistungen des Menschen. Unterstützt durch geschickte Kameraführung und musikalische Untermalung kommt der Film jedoch zu einer überraschenden Wendung, indem nicht nur der Blick auf das leere, verwüstete Klassenzimmer, sondern ferner auf eine durch Krieg und Gewalt zerstörte Siedlung gerichtet wird. Hierbei wird die zentrale Problematik des Filmes in den Raum gestellt: Warum hat der Mensch sich verändert? Durch diese Frage sowie das immer offensichtlicher werdende Unverständnis des Lehrers, was die Widersprüchlichkeit des Menschen angeht, öffnet sich ein Panorama auf Grundfragen der Anthropologie: Wie und warum kam es zur Hominisation? Was ist der Mensch? Warum konnte der Mensch wunderbare kulturelle Leistungen hervorbringen? Warum ist das höchst entwickelte Wesen auf der Erde zu Grausamkeit, Gewalt, Brutalität und Krieg fähig?

DVD mit pädagogischem Begleitmaterial.

Signatur: **9.1.0.0.28-DVD** (Kiel) / **GES033** (HH)

Online im Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium46207/W-wie>

II. Dokumentarfilme

Checker Tobi extra : warum so viele Menschen fliehen. Moderation: Tobias Krell, Willi Weitzel, Deutschland 2015 (Grünwald : FWU, 2016), 50 Minuten, ab 9 Jahren. Nur auf DVD!

Ob durch Flüchtlingskinder in der Schule oder eine Flüchtlingsunterkunft im Ort: Auch Kinder sind in ihrer Umgebung mit Flüchtlingen konfrontiert. Die Produktion greift Zusammenhänge und Begriffe zum Thema Flucht adressatengerecht auf. Checker Tobi informiert sich in Deutschland, parallel dazu reist Willi in den Libanon und lernt das Leben in einer Flüchtlingssiedlung kennen.

Signatur: **8.1.3.0.60-DVD** (Kiel) mit pädagogischem Begleitmaterial.

Für Sama. Dokumentarfilm von Waad al-Kateab, Großbritannien 2019 (Berlin: Matthias-Film, 2020, 96 min., ab 16 Jahren

Nur auf DVD!

Alles scheint perfekt im Leben von Waad al-Kateab. Sie verliebt sich in den Arzt Hamza, heiratet ihn, wird schwanger und bringt eine Tochter zur Welt.

Zeitgleich gehen die brutalen Gefechte auf Aleppo los. Sie fühlt sich hin- und hergerissen, ob sie flüchten soll, um ihre Tochter Sama vor Gewalt und Zerstörung zu schützen, oder ob sie in der Heimat bleiben soll, um dort nach Freiheit zu streben. Sie weiß nicht, was das größere Opfer ist. Die Geschehnisse vor Ort hält sie mit einer Kamera fest.

Deutscher Menschenrechts-Filmpreis 2020

Signatur: **12.3.2.0.9-DVD (Kiel)**

Das Herz von Jenin. Dokumentarfilm von Marcus Vetter und Leon Geller.

Deutschland / Israel 2008 (Stuttgart : Evangelisches Medienhaus, 2010), 89 min, ab 14 Jahren

Nur auf DVD!

Im Jahr 2005 in Jenin, einem der größten palästinensischen Flüchtlingslager im Westjordanland: Der 12-jährige Ahmed Khatib wird bei einer Razzia der israelischen Armee tödlich verletzt. Nach Rücksprache mit einem Imam und einem Vertreter der Al-Aksa-Brigaden beschließen die Eltern, die Organe ihres hirntoten Kindes sechs kranken israelischen Kindern zur Verfügung zu stellen. Die Filmemacher rekonstruieren die Geschichte zwei Jahre später anhand von TV-Material und der Befragung von betroffenen Familien und anderen Beteiligten. Sie begleiten dann Ismael Khatib, Ahmeds Vater, auf einer bewegenden Reise zu den Kindern, denen die Organe seines Sohnes das Leben retteten.

Signatur: **SPI-H (HH)**

Nicht ohne uns! 15 Länder, 16 Kinder, 5 Kontinente, 1 Stimme. Dokumentarfilm von Sigrid Klausmann nach einer Idee von Walter Sittler. Deutschland 2016 (Berlin : Matthias-Film, 2016), 87 min., ab 12 Jahren

Nur auf DVD! Mit pädagogischem Begleitmaterial

16 Kinder zwischen zehn und zwölf Jahren aus 15 Ländern und fünf Kontinenten werden in ihrem Lebensalltag begleitet. Sie beantworten Fragen zu Familie, Schule, Gesellschaft und ihrer Zukunft. Der Film zeigt die Protagonisten auf dem Weg zur Schule, der mit den unterschiedlichsten Transportmitteln bewältigt wird – zu Fuß, mit Bus, Bahn oder Skateboard, auf einem Esel reitend oder auf Skiern. Mutig nehmen die Kinder den teilweise gefährlichen oder mühseligen Weg auf sich, um lernen zu können. Trotz der Vielfalt ihrer Lebensumstände und Persönlichkeiten haben sie viele Gemeinsamkeiten: ihre Ziele, Träume, Wünsche und Hoffnungen u. a. auf eine Zukunft in Frieden, aber auch ihr realistischer Blick auf globale Herausforderungen. Die Kinder thematisieren Gefahren wie Umweltzerstörung, Klimawandel, Überbevölkerung sowie Angst vor Krieg und Gewalt.

Signatur: **9.5.0.0.18-DVD (Kiel) / MEW093 (HH)**

Nicht ohne uns II. Dokumentarfilm von Sigrid Klausmann nach einer Idee von Walter Sittler, Deutschland 2017, 67 min., ab 10 Jahren
Nur online im Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium42728/Nicht-ohne-uns-II>

Persona non data : ein Film von Dorothea Carl. – Hamburg : die thede, 2015 (82 Minuten). – ab 14 Jahren (Sek I+II).

Nur auf DVD!

Vierzehn Menschen erzählen die Geschichte ihrer Flucht aus der Heimat. Zu Fuß, in Booten, mit Fluchthelfern, fortgejagt von Krieg, Giftgas, Folter, Angst und Hunger. Manche sind noch Kinder, stark durch den Mut der Verzweiflung. Sie werden begleitet von Hoffnungen und Wünschen. Ihre persönlichen Geschichten und Erlebnisse von der Ankunft in Hamburg, im Landkreis Pinneberg, in Containerunterkünften, von ihren schlaflosen Nächten und den Opfern, die der Papierkrieg von ihnen fordert, mischen sich mit dem Raum einer Bannung, in dem sie Erfassungen, Handlungsbeschränkungen und Kontrollen ausgesetzt sind. Nicht selten, um schnell oder vielleicht erst nach Jahrzehnten wieder zurückgeschickt zu werden. Der Film erzählt durch Interviews von individuellen Kämpfen und visualisiert den Bannraum durch filmische Mittel.

Signaturen: MEW089 (HH), 8.1.3.0.50-DVD (Kiel)

III. Spielfilme:

Crescendo : #makemusicnotwar. Regie: Johannes Rotter, Dror Zahavi. Deutschland / Italien / Österreich 2019 (Frankfurt a.M.: kfw, 2021), 102 min., ab 14 Jahren

Im Rahmen von Friedensverhandlungen zwischen Diplomaten aus Israel und Palästina soll in Südtirol ein Konzert eines Jugendorchesters junger Palästinenser und Israelis gegen allen äußeren Widerstand stattfinden. Die Jugendlichen wollen die Friedensbemühungen, die in ihrem Mikrokosmos bereits gefruchtet haben, nicht aufgeben und sehen nach und nach im gemeinsamen Zueinanderfinden und Musizieren einen ersten Weg zur Überbrückung von Hass, Intoleranz und Terror.

Online im Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium45675/Crescendo>

Demnächst auch als DVD im Verleih in Kiel und Hamburg

Erde und Asche / ein Film von Atiq Rahimi. Afghanistan / Frankreich 2004 (Stuttgart : EZEZ, 2010). – 1 DVD (99 Min.). Ab 15 Jahren.

Der Film beleuchtet die Verstrickung verschiedener Personen in kriegerische Handlungen in Afghanistan.

Signatur: **SPI-E** (HH)

Flame / ein Film von Ingrid Sinclair. Zimbabwe, Namibia, 1996 (Stuttgart : EZEZ, 2010). – 1 DVD (90 min.). Ab 14 Jahren.

1995, der Bürgerkrieg gegen das rhodesische Regime von Ian Smith liegt 15 Jahre zurück, treffen sich Florence und Nyasha. Seit dem Ende des Krieges haben sich die beiden Freundinnen nicht mehr gesehen. Nyasha arbeitet in Harare, Florence war nach dem Krieg in jenes Dorf zurückgekehrt, das die beiden Fünfzehnjährigen verlassen hatten, um am Kampf

für die Unabhängigkeit des Landes teilzunehmen. Aus der Gegenwart blendet der Film zurück in die Erinnerung der beiden Freundinnen.

Signatur: **SPI-F** (HH)

IV. Bilderbuchkino

Akim rennt : bewegtes Bilderbuchkino. Nach dem Bilderbuch von Claude K. Dubois. Stuttgart : Matthias-Film, 2015, 1 DVD (6 min.). Ab 8 Jahren. (Edition Bilderbuchkino)

In Akims Dorf herrscht Krieg. Auf der Flucht wird Akim von seiner Familie getrennt. Eine unbekannte Frau nimmt sich des Jungen an. Dann aber kommen Soldaten und machen ihn zu ihrem Gefangenen. Irgendwann kann Akim fliehen: Er rennt und rennt. Irgendwann erreicht er das Flüchtlingslager auf der anderen Seite des Flusses. Und dort geschieht ein großes Wunder: Er findet seine Mutter wieder.

Signaturen: **MER081** (HH), **8.1.3.0.48-DVD** (Kiel)

Online im Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium37673/Akim-rennt>

Der wunderbarste Platz auf der Welt : eine Geschichte über die Angst vor dem Anderen, über Asylsuche und Heimkehr / Jens Rasmus. – Stuttgart : Matthias-Film, 2006. – 15 Dias, 1 Bilderbuch, 1 Begleitheft (Edition Bilderbuchkino)

Gerade noch scheint die Welt für Frosch Boris in Ordnung, da taucht der Storch auf, der ihn verschlingen will. Boris entkommt und muss sich nun auf die Suche nach einem neuen Zuhause machen. Im Karpfenteich will man ihn nicht und auch die Kröten nehmen ihn nicht auf. Zusammen mit dem Molch trickst er schließlich den Storch aus und kehrt an seinen Teich zurück, dem wunderbarsten Platz der Welt.

Signatur: **Z KIN 211** (HH) / **8.1.3.0.41-M** (Kiel, Ausgabe mit CD-ROM)

Als 6minütiger Trickfilm ab 5 Jahren online im Medienportal:

<https://medienzentralen.de/medium21824/Der-wunderbarste-Platz-auf-der-Welt>

Varenka : nach einer russischen Legende erzählt. Illustriert von Bernadette. – München : Studio R., [1971]. - 15 Dias, 1 Begleitheft.

Nach einer russischen Legende wird die Geschichte von der Witwe Varenka erzählt, die in Kriegszeiten Flüchtlingen Herberge gewährt. Jeden Abend bittet sie Gott, dass er zum Schutz vor den Soldaten eine Mauer um ihr Haus baue. Als die Gefahr bedrohlich wird, beginnt es so dicht zu schneien, dass Varenkas Haus unentdeckt bleibt.

Signatur: **7.5.0.0.17-D** (Kiel) ; Bilderbuch unter **9134-B** (Kiel), **U I 802** (HH)

Eine Zusammenstellung von ausleihbaren Titeln des Bibliotheks- und Medienzentrums der Nordkirche, Standorte SH/Kiel und HH

Bibliothek des PTI der Nordkirche, Standort SH | Gartenstraße 20 | 24103 Kiel | Tel.: 0431/55779-332

Bibliotheks- und Medienzentrum der Nordkirche | Königstraße 54 | 22767 Hamburg | Tel.: 040/30620-1400

E-Mail: kiel@bibliothek.nordkirche.de | hamburg@bibliothek.nordkirche.de