

MEDIENLISTE zum Thema Israel / Nahostkonflikt

BÜCHER / AUFSÄTZE

Ansorge, Dirk: Der Nahostkonflikt - politische, religiöse und theologische Dimensionen.

Stuttgart : Kohlhammer, 2010
Signatur Hamburg: 2010:1898

Boersma, Owe: „Kommt und seht“: Berichte aus Palästina und Israel

Hamburg : EMW, 2012
Signatur Hamburg: 2012:0962
Signatur Kiel: 5927-K

Clausewitz, Bettina von: Naher Osten: Christen in der Minderheit.

Hamburg : Missionshilfe-Verl., 2012
Signatur Hamburg: Z D 01 / 044

Duchrow, Ulrich: Religionen für Gerechtigkeit in Palästina-Israel: jenseits von Luthers Feindbildern.

Berlin : LIT, [2017]
Signatur Hamburg: 2018:0597

Gorenberg, Gershom: Israel schafft sich ab: the unmaking of Israel.

Frankfurt am Main [u.a.] : Campus Verl., 2012
Signatur Hamburg: 2018:0933

Hoppe, Thomas: Palästina als Staat anerkennen?: pro und contra

In: Publik-Forum. - Oberursel 2014, H. 22, S. 8
Signatur Hamburg: Y P 10 / 2014

Israel & Palästina

Evangelischer Presseverband Norddeutschland. - Kiel: Evangelischer Presseverlag Nord GmbH, [2022]
Signatur HH: Z N 34 / 2022

Kairos Palästina: die Stunde der Wahrheit;

ein Wort des Glaubens und der Hoffnung aus der Mitte des Leidens der Palästinenser
Berlin : AphorismA-Verl., 2009
Signatur Hamburg: B 10074

Neudeck, Rupert: Das unheilige Land: der Konflikt im Nahen Osten - warum der Friede verhindert wird. -
Freiburg im Breisgau, Basel, Wien: Herder, 2011
Signatur Hamburg: 2012:0300

Niederhoff, Henning: Trialog in Yad Vashem: Palästinenser, Israelis und Deutsche im Gespräch.
Münster: LIT Verl., 2009
Signatur Hamburg: 2010:0205

Raheb, Viola: Gewalt und Gewaltfreiheit im Kontext von Besatzung aus christlich-palästinensischer Sicht
Enthalten in: Enns, Fernando: Gewaltfreiheit und Gewalt in den Religionen.
Münster: Waxmann, 2016 (2016), S.153-166
Signatur Hamburg: 2016:0089
Signatur Kiel: 9081-6

Rā ib, Mitri: Glaube unter imperialer Macht: eine palästinensische Theologie der Hoffnung.
Gütersloh : Gütersloher Verlagshaus, 2014
Signatur Kiel: 3260-R

Vieweger, Dieter: Streit um das Heilige Land: was jeder vom israelisch-palästinensischen Konflikt wissen sollte.
Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus, 2010
Signatur Hamburg: 2010:0839

Verleger, Rolf: Israels Irrweg: eine jüdische Sicht.
Köln: Papyrossa-Verl., 2008
Signatur Hamburg: F VI 329

Zand, Shelomoh: Die Erfindung des Landes Israel: Mythos und Wahrheit
Berlin: List, 2014
Signatur Hamburg: 2016:0523

UNTERRICHTSMATERIAL

Israel, Palästina und wir

Berlin: AKD, 2018

Signatur Kiel: 9088-I, 9867-Z

Das Heft enthält Unterrichtsmodelle zu den Jugendbüchern „Auf der richtigen Seite“ von William Sutcliffe, „Grenzgebiete: Liebe in einem zerrissenen Land“ von Friedhelm Kraft und „Die Jagd nach dem Kidduschbecher“ von Eva Lezzi.

Kraft, Friedhelm: Grenzgebiete – Liebe in einem zerrissenem Land:

Lehrermaterial (Sekundarstufe I)

erarbeitet von Thorsten Becker, Friedhelm Kraft u.a.. - Stuttgart: Calwer Verlag, [2018]

Signatur Kiel: 9088-K

Jugendbuch unter gleicher Signatur

Schmidt-Rhaesa, Hansjürgen: Abraham und die ungleichen Enkel: Materialien zur Geschichte Israels, zum Ursprung der drei westlichen Weltreligionen und zum Streit um Palästina.

Bremen: arendtap, 2009

Signatur Kiel: 9084-S

Signatur Hamburg: D X 145

Streit im Heiligen Land: Vermittlung möglich?

Jahrgangsstufe 7/8, evangelisch - (: in Religion 2015/4)

Aachen : Bergmoser + Höller, 2015

Signatur Hamburg: D X 89

Signatur Ludwigslust: RPS Z 10

Signaturen Kiel: 9864-I, 9864-I/CD

Signatur Greifswald: Z1/ 2015,4

„... und wie hältst du's mit der Religion?": Begegnungen im Austausch – Reflexionen zur Ausprägung religiöser Identitäten in Hamburg, Palästina, Israel

Gymnasium Finkenwerder. - Berlin : AphorismA, 2014

Signatur Hamburg: F IV 299

Israel-Projektwoche 1

Autoren: Ursula Fritz, Helmut Kranz, Christiane Toyka-Seid. – 3. Auflage. - Bonn : Bundeszentrale für politische Bildung, 2008. – (Themen und Materialien)

Module: 1. Allgemeiner Teil, 2. Ein Gang durch die Geschichte des Volkes Israel, 3. Eine israelische Familie mit deutschen Wurzeln

Israel-Projektwoche 2

Autorin: Christiane Toyka-Seid. – 3. überarbeitete Ausgabe. - Bonn : Bundeszentrale für politische Bildung, 2010. – (Themen und Materialien)

Module: 4. Symbolstadt Jerusalem – Brennpunkt religiöser, historischer und politischer Konflikte, 5. Negev

Signatur Kiel: 5927-I + CD-ROM für Module 1-5

FILME:

Ave Maria (Kurzspielfilm ; D / F 2015, 15 min., ab 12)

Khalil, Basil * 1981-*. - OmU, Originalfassung mit Untertiteln. - Frankfurt a. M. : kfw, [2016]

Signatur Kiel: 6.1.0.0.62-DVD

Signatur Hamburg: WEL537

Auch online im Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium40460/Ave-Maria>

Eine israelische Familie ist mit dem Auto in die Mauern eines christlichen Klosters im westjordanischen Palästinensergebiet gefahren und bittet die Nonnen um Hilfe. Doch die Kommunikation der beiden Gruppen wird behindert durch die jüdischen Sabbatgebote und Speisevorschriften und durch das Schweigegelübde der Nonnen. Gemeinsam gelingt es - leider vergebens - Telefonate zu führen. Dann hat die Oberin den rettenden Einfall. Mit Hilfe der handwerklich begabten Novizin wird der Wagen einer ehemaligen Nonne wieder flottgemacht. Eine beleuchtete Marienstatue auf dem Dach des gewöhnlich von Palästinensern gefahrenen Wagentyps macht das Auto für die israelischen Patrouillen unverdächtig. Empfohlen ab 12 Jahren.

Sprachen: Originalsprachen (Hebräisch, Arabisch, Englisch); Untertitel: Deutsch

LEHR-Programm gemäß § 14 JuSchG

Crescendo : #makemusicnotwar (Spielfilm ; D/I/A 2019, 102 min., ab 14)

Zahavi, Dror * 1959-*. - [Berlin] : good!movies, [2019]

Signatur Kiel: 12.3.0.0.18-DVD

Signatur HH: SPI-C

Auch online im Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium45675/Crescendo>

Im Rahmen von Friedensverhandlungen zwischen Diplomaten aus Israel und Palästina soll in Südtirol ein Konzert eines Jugendorchesters junger Palästinenser und Israelis gegen allen äußeren Widerstand stattfinden. Die Jugendlichen wollen die Friedensbemühungen, die in ihrem Mikrokosmos bereits gefruchtet haben, nicht aufgeben und sehen nach und nach im gemeinsamen Zueinanderfinden und Musizieren einen ersten Weg zur Überbrückung von Hass, Intoleranz und Terror.

FSK 6

Broken: a Palestinian journey through international law (Dokumentation, CH 2018, 52 min., ab 16)

Alatar, Mohammed. - Stuttgart : EZEZ - Evangelisches Zentrum für entwicklungsbezogene Filmarbeit, 2018

Signatur Kiel: 12.3.0.0.7-DVD

Auch online im Medienportal verfügbar: <https://medienzentralen.de/medium45095/Broken>

Im Sommer 2004 erklärte die UN-Vollversammlung die 759 Kilometer lange israelische Absperrung des Westjordanlandes durch eine massive Grenzmauer für illegal, soweit sie auf palästinensischem Gebiet verlief. Die Resolution zog jedoch keine Folgen nach sich. Es kommen sowohl juristische als auch politische Fragen zur Sprache. Ein Exkurs zur Entstehung des Internationalen Rechts im Gefolge europäischer Kriege vertieft diese Überlegungen und verleiht dem Film zusätzliches Gewicht. In Zeiten, in denen zahlreiche Staaten sich wieder von multilateralen Vereinbarungen abwenden und zu einer unilateral ausgerichteten Außenpolitik zurückkehren, ist dieser historische Rückblick sehr erhellend. Empfohlen ab 16 Jahren.

Das Herz von Jenin (Dokumentation, D/IL 2008, 89 min., ab 14)

Vetter, Marcus. - Stuttgart : Ev. Medienhaus, 2010

Signatur Hamburg: SPI-H

Im Jahr 2005 in Jenin, einem der größten palästinensischen Flüchtlingslager im Westjordanland: Der 12-jährige Ahmed Khatib wird bei einer Razzia der israelischen Armee tödlich verletzt. Nach Rücksprache mit einem Imam und einem Vertreter der Al-Aksa-Brigaden beschließen die Eltern, die Organe ihres hirntoten Kindes sechs kranken israelischen Kindern zur Verfügung zu stellen. Die Filmemacher rekonstruieren die Geschichte zwei Jahre später anhand von TV-Material und der Befragung von betroffenen Familien und anderen Beteiligten. Sie begleiten dann Ismael Khatib, Ahmeds Vater, auf einer bewegenden Reise zu den Kindern, denen die Organe seines Sohnes das Leben retteten. – Im ROM-Teil: Bilder, Screenshots, Unterrichtsideen, Info- und Arbeitsblätter, Literatur- und Medienhinweise, Glossar. Ab 17 J.

Milliarden für den Stillstand : die Rolle der EU im Nahostkonflikt (Dokumentation, D 2017, 58 min., ab 16)

Dittus, Sabrina. - Stuttgart : EZEF, 2017

Signatur Hamburg: MER080

Signatur Kiel: 12.3.0.0.17-DVD

Palästina erhält seit Jahren hohe Zahlungen an Hilfsgeldern. Dennoch sind keine Fortschritte zu beobachten. Werden die Milliarden, die die EU vergibt, für diesen Stillstand bezahlt, fragt Filmemacherin Sabrina Dittus. Im Jahr 2017 werden es 50 Jahre sein, dass Israel Palästina besetzt hält und fast 25 Jahre seit dem Oslo-Prozess. Und obwohl Palästina vor dem UN-Gebäude in New York mittlerweile seine Flagge hissen darf und wie der Vatikan Beobachterstatus hat, ist das besetzte Palästina von einem souveränen Staat weit entfernt. Geeignet ab 16 Jahren.

Nach der Stille (Dokumentation D 2011, 82 min., ab 14)

Bürger, Stephanie. - 2012

Signatur Hamburg: MER077

Signatur Kiel: 12.3.0.0.16-DVD

Eine israelische Jüdin fährt ins Westjordanland, zu den Eltern des Attentäters, der ihren Ehemann getötet hat. Sie will keine Rache, keine Vergebung - sondern Versöhnung. Der Dokumentarfilm „Nach der Stille“ erzählt die Geschichte einer unglaublichen Begegnung. (www.spiegel.de)

Orig.: D 2012. - Fernsehmitschnitt

Salam ya Baladi - Hallo, meine Heimat! : zwei junge Palästinenserinnen auf der Suche nach ihren Wurzeln (Dokumentation D 2008, 75 min., ab 14)

Medienprojekt Wuppertal e.V. - Wuppertal : Medienprojekt Wuppertal, 2008

Signatur Kiel: 12.3.0.0.10-DVD

Zwei in Deutschland geborene junge Palästinenserinnen begeben sich auf die Suche nach ihren Wurzeln. Der Film begleitet die beiden jungen Mädchen auf ihrer Fahrt quer durch Israel und das Westjordanland. - Auf ihrer Reise begegnen sie den unterschiedlichsten Menschen auf beiden Seiten der Mauer: einem israelischen Kriegsdienstverweigerer, einer fanatischen Israelin, Friedensaktivisten, palästinensischen Ex-Terroristen, die sich heute für den Frieden engagieren, Überlebende des Massakers in Jenin. Sie erfahren die Erniedrigungen durch israelische Soldaten an Checkpoints, nehmen an einer Demonstration im Westjordanland teil, bei der Palästinenser vom israelischen Militär mit Tränengas und Gummigeschossen zurückgedrängt werden, besuchen die Holocaustgedenkstätte Yad Vashem in Jerusalem. Vor allem aber begegnen sie den ganz einfachen palästinensischen und israelischen Leuten, dem Alltag im Nahost-Konflikt, und nicht zuletzt sich selbst. Als

Beteiligte erleben sie in persönlichen Begegnungen die vielen traurigen und schmerzhaften Geschichten der Menschen in einem der schwierigsten Konflikte unserer Zeit. „Hallo, meine Heimat“ stellt den Nahostkonflikt aus der Sicht der beiden Mädchen an Hand ihrer Erfahrungen und Interviews während ihrer Reise dar. Auf der anderen Seite bekommen die ZuschauerInnen einen Einblick in das Leben muslimischer Familien in Deutschland. Sie erfahren etwas über die Traditionen und den Glauben der arabischen Kultur sowie über das Schicksal der Palästinenser. Was bedeutet es, in einer fremden Kultur aufzuwachsen und dann von der eigenen Nation als Ausländerin, als Fremde angesehen zu werden? Der Film begleitet die Mädchen auf ihrer Suche nach Identität, der eigenen Zugehörigkeit, nach ihrem Zuhause über mehrere Monate in Deutschland sowie auf ihrer Reise nach Palästina. „Hallo, meine Heimat“ ist mehr als eine Reise zu den eigenen Wurzeln, er zeigt die Suche nach einer lebhaften Identität in der Diaspora.

Der Überfall: die Geschichte der ersten Friedensflotille nach Gaza (Dokumentation, D 2011, 55 min., ab 16)

Faraggi, Marcello. - DVD-Ed. - Breisach : EU-Media, 2012

Signatur Hamburg: GEW022

Die sechs Schiffe der ersten internationalen Flottille mit Hilfsgütern für Gaza haben ihr Ziel auf dem Wasserweg nie erreicht. Beim Überfall israelischer Soldaten starben neun Menschen und über sechzig wurden verletzt. Es gab weltweite Proteste, als die rund 700 Passagiere ins Gefängnis gesteckt wurden. Marcello Faraggi begleitete den Konvoi im Mai 2010 als unabhängiger Filmemacher und es gelang ihm, seine Filmaufnahmen vom Überfall aus dem Gefängnis zu schmuggeln. Der Dokumentarfilm zeigt die Motivation der Aktivisten auf - bleibt aber dennoch ein durchgängig subjektiv gehaltener Film, dessen Qualität auch gerade darin liegt, nicht zu werten, sondern von der Fahrt und der Erwartung der Beteiligten zu berichten. Darüber hinaus wird aber auch die Wende der Beziehungen zwischen der Türkei und Israel dokumentiert bzw. mit einbezogen und es kommen auch einige englische Experten zu Wort, die eine Bewertung hinsichtlich der Normen des Seerechts, bzw. des Internationalen Rechtes vornehmen.

Waltz with Bashir (Animationsfilm, D/F 2008 87 min., ab 14)

Ari Folman – Frankfurt a.M. : Katholisches Filmwerk

Ein alter Freund erzählt dem Regisseur Ari von einem Alptraum, in dem er von Hunden gejagt wird. Sie kommen zu dem Schluss, dass es einen Zusammenhang zu ihrem Einsatz im Libanon-Krieg geben muss. Ari hat jegliche Erinnerung an diese Zeit verloren. Er muss die Wahrheit über jene Zeit und über sich und seine Rolle herausfinden. Dabei kommen seine traumatischen Erinnerungen zum Tragen, dass bei Massakern mehrere tausend Menschen ermordet wurden. Er und sein Freund müssen sich der Täter- und Opferrolle stellen. Der CD-ROM-Teil enthält Bilder und Texte aus der Animationsdokumentation.

Signatur Kiel: 12.3.2.0.12-DVD

Voraussichtlich ab 2024 verfügbar:

Lemon Tree (Spielfilm Israel 2008, 101 min.)

Regie: Eran Riklis

LINKS:

Planet Schule: Nahost – warum bekämpfen sich Israel und Palästina; Hintergrund

<https://www.planet-schule.de/schwerpunkt/internationale-krise/nahost-hintergrund-100.html>

Qantara.de (Deutsche Welle): Israelisch-palästinensischer Dialog

<https://de.qantara.de/dossier/israelisch-palaestinensischer-dialog>

Das Historische Narrativ des Anderen kennen lernen: Palästinenser und Israelis / Peace Research Center in the Middle East, Berghof Conflict Research u.a. - : Beit Jala, 2009

<https://berghof-foundation.org/files/publications/PrimeTextbuch.pdf>

bpb.de: Themenblätter im Unterricht Nr. 61 : Friedenschancen im Nahen Osten?

Berthold Mayer. - : Bonn, 2006

<https://www.bpb.de/shop/materialien/themenblaetter/36623/friedenschancen-im-nahen-osten/>

HINWEIS ZUR AUSLEIHE:

Alle genannten Bücher und Medien können je nach Signatur an den Standorten des Bibliotheks- und Medienzentrums in Hamburg und Kiel entliehen werden.

Wir senden Ihnen die gewünschten Titel auf Wunsch auch gerne zu. Unsere Öffnungszeiten und weitere Informationen zu unseren Serviceleistungen finden Sie unter

<https://bmz.nordkirche.de>